

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия «Исток»

Рассмотрена на
педагогическом совете
МАОУ «Гимназия «Исток»
№ протокола 10 от 30.08.2017г.

Утверждаю
Директор МАОУ «Гимназия «Исток»
/Ивлева И. Е./
Приказ № 435 от 01.09.2017 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ДЕТЕЙ
«Народная культура»**

Уровень программы: базовый

Автор программы: И.Ю.Казакова

Возраст детей: 7-12 лет

Срок реализации: 3 года

Педагог дополнительного образования:

Фомина Марина Александровна

Великий Новгород
2017 год

Пояснительная записка

Программа имеет **социально-педагогическую направленность** и разработана на основе авторской дополнительной образовательной программы «Народная культура» И.Ю. Казаковой и экспедиционных фольклорных материалов по новгородскому краю.

Адаптированная-модифицированная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Данная программа реализуется в объединении «Народная культура» муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Гимназия «Исток».

Педагогическая целесообразность данной общеобразовательной программы обусловлена возрастающей потребностью детей в сфере изучения культурных традиций и культурного наследия русского народа, а также в связи с организацией учебно-воспитательного процесса и необходимостью комплексного подхода к организации учебного процесса по программе «Народная культура».

Актуальность данной дополнительной общеобразовательной программы для детей и разработка путей обучения традиционной русской культуре обусловлена тем, что в настоящее время существует необходимость сохранения вековых традиций и обычаев наших предков. Изучение и использование самобытных и местных форм народного творчества с целью воспитания и развития гармоничной личности ребёнка, посредством приобщения его к русской культуре и народным традициям. В новых образовательных программах, таких как: «Наши истоки» Т.А. Фолькович, «Музыкальный фольклор» Л.А. Куприяновой и Л.В. Шамина и других обучающих программах транслируется позитивный опыт работы по эстетическому образованию учащихся, но они не могут быть использованы в данном образовательном учреждении, т.к. они не подходят по учебно-тематическому содержанию. В них недостаточно представлены этнические особенности обучения народной культуры, а так же недостаточно используются местные формы устного народного творчества. Необходимое выделение вышеизложенных аспектов и определило решение о разработке адаптированной программы по изучению русской народной культуры и искусства на основе авторской программы И.Ю. Казаковой.

Данная программа составлена с учетом тенденций народного искусства и соответствует уровню развития современной детской и подростковой

аудитории. В программе учтены основные ценности и цели дополнительного образования по эстетическому развитию учащихся Великого Новгорода и опыта работы МАОУ «Гимназия «Исток».

Цель программы – способствовать формированию чувства любви к Родине через приобщение обучающихся к русской народной культуре, знакомство с народными традициями родного края.

Задачи:

Первый год обучения:

Обучающие:

- изучить историю родного края, обычаи, традиции и духовную культуру русского народа;
- познакомить с основами культуры и искусства наших предков;

Развивающие:

- развить навыки творческой деятельности учащихся в фольклорном коллективе;

Воспитывающие:

- воспитывать уважение и любовь к родителям и близким;
- воспитать интерес к культуре и искусству русского народа;

Второй год обучения:

обучающие:

- освоить приемы вокально-хорового пения;

Развивающие:

- развивать музыкальные и игровые способности учащихся;

Воспитывающие:

- воспитывать уважение и любовь к культурному наследию наших предков;

Третий год обучения:

обучающие:

- сформировать навыки исполнительского мастерства в народной манере пения.

Развивающие:

- развить способность применять полученные знания и умения в самостоятельной работе.

Воспитывающие:

- воспитать обучающего как носителя национальной культуры.

Возраст учащихся участвующих в реализации данной дополнительной общеразвивающей программы для детей преимущественно 7-12 лет.

Срок реализации программы: 3 года

72 учебных часа в год.

Первый год обучения происходит на уровне ознакомления и проб.

Второй год обучения строится на более детальном изучении материала.

На третьем году обучения у ребят формируется самостоятельность и творческий подход на основе полученных знаний и умений.

Формы и режим занятий.

Содержание программы ориентировано на **добровольные** одновозрастные, так и разновозрастные группы учащихся.

Наполняемость учебных групп выдержана в пределах требований СанПин2.4.4.3172-14 от 4июля 2014 года № 41 и информационного письма департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты Минобрнауки РФ от 19.10.06 К06-1616 «О методических рекомендациях» Приложение 7 «Примерная наполняемость групп».

Форма организации обучения - групповая.

Наряду с групповой формой занятий также осуществляется индивидуализация процесса обучения и применение дифференцированного подхода к учащимся. Такой подход поддерживает мотивацию к предмету, способствует гармоничному развитию учащихся, а также мотивирует их на занятия музыкально-ритмическими движениями

1-й год обучения.

По окончании обучающиеся должны

Знать:

- начальные представления о понятиях русский фольклор и народные традиции;
- начальные сведения о календарных и христианских праздниках народного календаря;
- начальные сведения и представления о самых почитаемых иконах Божьей матери и святых чудотворцах;
- представления о предметах русского крестьянского и христианского быта русского севера;
- особенности и назначение детских считалок, жеребьевок и загадок;
- основы построения генеалогического древа;
- исторические особенности древнего Новгорода.

Уметь:

- свободно общаться в группе;
- исполнить простую календарную и обрядовую песню;
- применить считалку, закличку;
- взаимодействовать во время исполнения хороводной игры;
- изобразить в рисунке предметы кухонной крестьянской утвари и элементы русского народного костюма;
- изобразить в рисунках древние памятники архитектуры Великого Новгорода.

2-й год обучения:

По окончании обучающиеся должны

Знать:

- народные и христианские традиции праздников осеннего и зимнего и весеннего календаря;
- народные пословицы и поговорки на тему: труд и семья;
- основные приемы исполнения одnogолосных фольклорных песен;
- народные напевы календарных песен новгородского края;
- знать понятия о роли семьи в жизни общества;
- назначение и символику цвета и орнамента традиционного костюма новгородской губернии;
- значимые исторические памятники культуры и архитектуры города Новгорода.

Уметь:

- работать в группе и взаимодействовать с коллективом;
- применить считалку, закличку, пословицу и поговорку;
- принять участие в разыгрывании традиционной хороводной игры;
- исполнять одnogолосную обрядовую и плясовую фольклорную песню;
- отличать древние и современные памятники культуры города Новгорода;
- составить рассказ о своей семье.

3-й год обучения.

По окончании обучающиеся должны

Знать:

- характерные приемы отображения природы в традиционной культуре русского народа;
- особенности исполнения свадебных обрядовых песен;
- особенности и различия комплекса южного и северного народного костюма;
- устройство и убранства русской крестьянской избы конца 19 начало 20 века;
- приемы вовлечения зрителей в народную игру;
- приемы подготовки и проведения народных календарных праздников на базе учебного заведения;

- особенности звучания фольклорных песен в открытой и прикрытой манере исполнения;
- роль и значение воспитательного процесса в народной педагогике.

Уметь:

- исполнять одноголосие с элементами двухголосия;
- исполнить: закличку, колыбельную, хороводную, плясовую и календарно-обрядовую песню;
- хорошо владеть дикцией и артикуляцией;
- участвовать в исполнении обрядового и праздничного действия;
- иметь представление об особенностях русского северного традиционного костюма;
- овладеть навыками изготовления элементов традиционного костюма;
- рассказать о традициях семьи, семейных праздниках, обязанностях и взаимопомощи;
- иметь представление о народной культуре и ее формах: духовной и материальной.

Продолжительность занятий:

1-3 годы обучения по одному часу 2 раза в неделю.

Ожидаемый результат и способы определения их результативности.

Ожидаемый результат:

Пробуждение интереса к истории и культуре своей Родины, любви к родному краю и народным традициям и жизни и быту русского народа.

Развитие познавательной активности, любознательности.

Сформированность чувств национального достоинства.

Расширение кругозора детей.

Способами определения результативности

- наблюдение за деятельностью учащихся
- участия в мероприятиях (концертах, викторинах, спектаклях) и на занятиях.
- наблюдение за учащимися во время исполнения творческих заданий

Формами подведения итогов реализации:

- участие в подготовке и проведение праздников таких как: Воздвижение, Рождество, Новогодние святки, Крещение, Масленица, Сороки, Светлое Христово Воскресенье, Пасха;
- проведение открытых занятий(для родителей и педагогов)
- участие в общегородских выставках, фестивалях, смотрах и конкурсах.

- мониторинг результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, мониторинг личностного развития учащегося, проводимый два раза в год.

Учебно-тематический план первого года обучения

	Наименование разделов и тем.	Всего час.	Теория	Практика
1.	Народное искусство			
1.1	Русская традиционная культура, как часть мировой культуры.	1	1	-
1.2	Музыкальный фольклор	6	1	5
1.3	Хоровое пение	11	1	10
1.4	Элементы народных движений	8	1	7
1.5	Традиционная детская игра	16	3	13
2.	Народный календарь			
2.1	Народная мудрость в приметах и наблюдениях	3	1	2
2.2	Знакомство с календарными праздниками и обрядами	13	3	10
2.3	Пословицы и скороговорки	6	1	5
3.	Русский традиционный костюм.			
3.1	Вышивка «От простого к сложному»	3	1	2
4.	Воспитательная работа и работа с родителями	5	1	4
	Всего:	72	14	58

Учебно-тематический план второго года обучения

	Наименование разделов и тем.	Всего час.	Теория	Практика
1.	Народное искусство			
1.1	Музыкальный фольклор	3	1	2
1.2.	Устное народное творчество	6		6
1.3.	Хоровое пение	9	1	8
1.4.	Народная хореография	8		8
1.5.	Традиционная детская игра	7		7
2.	Народный календарь			
2.1	Народный месяцеслов	10	10	
2.2.	Календарные праздники и обряды			
2.2.1	Праздники осеннего календаря	4	3	1

2.2.2	Праздники зимнего календаря	6	4	2
2.2.3.	Праздники весеннего календаря	11	5	6
3.	Русский традиционный костюм			
3.1	Традиционный крестьянский костюм конца XIX начала XX	5	3	2
3.2.	Вышивка – роспись	1	1	
4	Воспитательная работа и работа с родителями	2		2
	Всего:	72	28	44

Учебно-тематический план третьего года обучения

	Наименование разделов и тем.	Всего час.	Теория	Практика
1.	Народное искусство			
1.1	Музыкальный фольклор	5	2	3
1.2.	Вокально-хоровое пение	20	2	18
1.3.	Народная хореография	7	2	5
1.4	Народная игра	18	3	15
2.	Русский традиционный костюм.			
2.1	Традиционный костюм русского севера.	2	2	
2.2	Новгородский традиционный костюм	6	5	1
3.	Народный календарь			
3.1.	Праздники и обряды народного календаря.	10	8	2
4.	Воспитательная работа и работа с родителями.			
4.1	Крестьянское подворье и русская изба	4	2	2
	Всего:	72	26	46

Содержание образовательной программы первого года обучения

Раздел 1.

Народное искусство.

Тема 1.1. Русская традиционная культура, как часть мировой культуры.

Теоретическое занятие.(1 час)

Рассматривается взаимосвязь русского народа и русской культуры с народами и культурами всего мира.

Тема 1.2. Музыкальный фольклор.

Теоретическое занятие(1 час).

Знакомство с жанрами русского народного творчества.

Практические занятия.(5 часов)

Разучивание прибауток, считалок, жеребьевок, закличек. Изучение песенного материала, знакомство с шумовыми народными инструментами.

Разучивание игр.

Тема 1.3. Хоровое пение.

Теоретическое занятие.(1 час)

Знакомство с жанрами русских народных сказок.

Знакомство с хоровыми приемами пения в народной манере, близкой к разговорной речи.

Практические занятия.(10 часов)

Народная лексика, соединение слова с музыкой, движением.

Разучивание малообъемных песен: песни-игры, веснянки, потешки.

Разучивание распевок. Формирование звука, открытого, легкого, звонкого.

Пение в унисон: умение сочетать пение с движением, игрой, сохраняя качество звука; работа над дыханием, артикуляцией, дикцией, осознанием исполняемого произведения.

Разучивание песен.

Тема 1.4. Элементы народных движений.

Теоретическое занятие(1 час).

Знакомство с видами народной пляски.

Практические занятия.(7 часов)

Освоение движений. Основные положения ног.

Основные положения рук: подбоченясь, калачиком.

Виды шага: простой с притопом, притопы на сильную и слабую долю.

Русский поклон: поясной, грудной. Соединение рук в хороводе.

Соединение изученных элементов с плясовыми песнями.

Тема 1.5. Традиционная детская игра

Теоретическое занятие(3 часа).

Детские считалки и жеребьевки, как способ распределения ролей в игре. Роль водящего во время игры. Выбор водящего с переходом хода. Хороводные движения в игре. Характер игры манера исполнения.

Практические занятия.(13 часов)

Разучивание подвижных, хороводных игр и игр с предметом. Подбор реквизита для игры.

Разучивание хороводных движений в игре. Работа над дыханием и дикцией во время игры.

Раздел 2.

Народный календарь.

Тема 2.1. Народная мудрость в приметах и наблюдениях.

Теоретическое занятие.(1 час)

Народный месяцеслов. Древние названия календарных месяцев.

Практическое занятие(2 часа).

Приметы и наблюдения и их связь с природными явлениями.

Тема 2.2. Знакомство с календарными праздниками и обрядами.

Теоретические занятия(3 часа).

Зимние, весенние, летние и осенние праздники. Происхождение праздников, традиции и обычаи, связанные с ними.

Знакомство с праздниками Воздвижение, Осенние кузьминки, Коляда, Рождество Христово, Масленица, Сороки, Светлое Христово Воскресенье.

Практические занятия.(10 часов)

Разучивание шуточных, хороводных, календарных, обрядовых песен.

Разучивание подвижных, хороводных игр и игр с предметом.

Отработка умения сочетать движения с пением и игрой.

Разучивание рождественских закличек. Изготовление ангелочков из бумаги и картона.

Разучивание обрядовых масленичных закличек и детских уличных потешек.

Разучивание обрядовых закличек и зазывалок праздника «Сороки».

Выполнение рисунков на тему «Ко мне птичка прилетела». Вырезание птиц из бумаги и картона.

Выполнение рисунков на тему «Светлое Христово Воскресенье».

Раскрашивание пасхальных яиц. Оформление рисунков к празднику Пасхи.

Тема 2.3. Пословицы и скороговорки.

Теоретическое занятие.(1 час)

Русские пословицы: их смысл и значение. Русские пословицы и поговорки о труде.

Практические занятия.(5 часов)

Разучивание пословиц на тему «Пословица – всем делам помощница».

Разучивание скороговорок для отработки дикции и артикуляции.

Выполнение рисунков на тему «Пословица – всем делам помощница».

Раздел 3.

Русский традиционный костюм.

Тема 3.1. Вышивка «От простого к сложному»

Теоретическое занятие.(1 час)

Знакомство с элементами русского народного костюма. История народной вышивки.

Практические занятия (2 часа).

Вышивка простыми швами: вперед иголку, назад иголку.

Изготовление полотенца для куклы.

Раздел 4.

Воспитательная работа и работа с родителями.

Теоретическое занятие (1 час).

Знакомство родителей с деятельностью объединения «Народная культура».

Практические занятия (4 часа)

Посещение школьных и городских историко-краеведческих музеев.

Проведение праздников и открытых занятий для родителей и учащихся.

Содержание образовательной программы второго года обучения

Раздел 1.

Народное искусство.

Тема 1.1. Музыкальный фольклор.(3 часа)

Теоретическое занятие.(1 час)

Изучение песенного материала: песни обрядовые, частушки, хороводные песни, плясовые песни.

Практические занятия(2 часа).

Разучивание посиделочных, хороводных, обрядовых песен, а также песен - распевок. Обрядовые песни – заклички.

Тема 1.2. Устное народное творчество(6 часов)

Практические занятия.(6 часов)

Разучивание: скороговорки, считалки, загадки, пословицы, заклички. Работа над дикцией.

Тема 1.3. Хоровое пение.(9 часов)

Теоретическое занятие.(1 час)

Знакомство с вокально-хоровыми приемами пения в народной манере.

Практические занятия.(8 часов)

Расширение диапазона песенного материала. Песни без сопровождения инструментов.

Сценическая речь. Работа над артикуляцией дыханием и ритмом.

Разучивание распевок, а также календарных песен.

Тема 1.4. Народная хореография.(8 часов)

Практические занятия.(8 часа)

Элементы народных движений и танцев, хороводов.

Изучение фигур орнаментных хороводов: два круга рядом, колонна.

Изучение элементов «шаг с носка», с каблука, «топотушки».

Платочек в русском танце. Приветствие гостей хлебом-солью.

Тема 1.5. Традиционная детская игра.(7 часов)

Практические занятия.(7 часов)

Знакомство с жанровым разнообразием народной игры.
Распределение ролей в игре, выбор водящего.
Хороводные, линейные и сюжетные игры – их различия и особенности.
Подбор игрового реквизита. Разучивание народных игр.

Раздел 2.

Народный календарь

Тема 2.1. Народный месяцеслов.(10 часов)

Теоретическое занятие.(10 час)

Народный месяцеслов – приметы и наблюдения. Старинные названия месяцев года.

Тема 2.2. Календарные праздники и обряды.

Тема 2.2.1. Праздники осеннего календаря(4 часа)

Теоретические занятия.(3 часа)

Ознакомление с традицией празднования «Воздвижение», «Покрова» «Наум-грамотник».

Практические занятия(1 час).

Осенняя кладовая, изготовление поделок

Тема 2.2.1. Праздники зимнего календаря(6 часов)

Теоретические занятия.(4 часа)

Ознакомление с традицией празднования Рождества.

Знакомство со старинными обрядами колядования, ряженых, уличных гуляний, святочных песнопений.

Ознакомление с традициями праздника «Крещение».

Традиции праздника «Святки». Святочные песнопения и народные гуляния.

Практические занятия(2 часа).

Изготовление Вифлеемской звезды и рождественских ангелочков из природного материала.

Проведение праздника «Рождественские колядки».

Разучивание старинных новгородских прибауток и праздничных поздравлений.

Тема 2.3. Праздники весеннего календаря.(11 часов)

Теоретические занятия. (5 часа)

Знакомство с традиционными русскими праздниками «Масленица», «Сороки», «Светлое Христово Воскресенье».

Практические занятия.(6 часов)

Подготовка и проведение праздника «Широкая Масленица». Выполнение рисунков на тему «Приходи Масленица на широкий двор...».

Подготовка и проведение праздника закликания птиц «Сороки».

Изготовление птиц из картона и бумаги. Выполнение рисунков на тему «Перелетные птицы».

Выполнение рисунков на тему «Дорого яичко, ко Христову дню...»

Разучивание и исполнение весенне-летних закличек, попевок.

Разучивание закличек.

Раздел 3.

Русский традиционный костюм.

Тема 3.1. Традиционный крестьянский костюм конца XIX начала XX.(5 часов)

Теоретические занятия.(3 часа)

Знакомство с северным русским костюмом и крестьянским костюмом Новгородской губернии.

Рубашка – основа крестьянского костюма. Отличительные черты и особенности женского и мужского костюма. Девичий головной убор, русский сарафан.

Практические занятия.(2 часа)

Изготовление плетеного пояса.

Тема 3.2. Вышивка – роспись.(1 час)

Теоретическое занятие.(1 час)

Вышивка, как основной элемент отделки традиционного русского костюма.

Вышивка - роспись.

Раздел 4.

Воспитательная работа и работа с родителями. (2 часа)

Практические занятия.(2 часа)

Встреча с другими коллективами, изучающими народную культуру.

Посещение центра народного творчества.

Выступления детей перед родителями и учащимися школы.

Содержание образовательной программы третьего года обучения

Раздел 1.

Народное искусство.

Тема 1.1. Музыкальный фольклор.

Теоретические занятия.(2 часа)

Дальнейшее знакомство с народным песенным репертуаром. Знакомство с песенными жанрами: «русская частушка», «хороводная лирика». Малогабаритные песни распевки. Знакомство с традиционными новгородскими песнопениями.

Практические занятия.(3 часа)

Разучивание хороводных, брядовых, плясовых, лирических народных песен.

Разучивание новгородских песнопений.

Тема 1.2. Вокально-хоровое пение.

Теоретическое занятие.(2 часа)

Ознакомление с песенными жанрами русского деревенского фольклора, расширение певческого диапазона.

Практические занятия.(18 часов)

Работа над голосом : пение в унисон, одноголосие.

Навыки точного воспроизведения ритмического рисунка одноголосья.

Работа над умением эмоционального исполнения репертуара.

Развитие голосовых данных: распевки, соответствующие голосовым данным.

Работа над звуком, открытая манера исполнения.

Тема 1.3. Народная хореография.

Теоретическое занятие.(2 часа)

Усложнение упражнений с некоторым ускорением исполнения отдельных движений, фигур хоровода и плясок.

Практические занятия.(5 часов)

Соединение рук в парах для участия в пляске. Плясовые фигуры – полуприсядка, хлопушка.

Исполнение движений в разном темпе: средним, с переходом на быстрый.

Соединение танца с пением.

Работа над движением в хороводе «линия», «стенка на стенку».

Тема 1.4. Народная игра.

Теоретическое занятие.(3 часа)

Игра, как способ познания окружающего мира. Состязательные игры.

Сюжетные игры, подвижные игры и игры с предметом. Игры ловитки.

Практические занятия.(15 часов)

Приобретение навыков вовлечения зрителей в процесс игры.

Разучивание различных игр.

Раздел 2.

Русский традиционный костюм.

Тема 2.1. Традиционный костюм русского севера.

Теоретические занятия.(2 часа)

Юбочный и сарафанный комплекс женского костюма.

Праздничная и будничная крестьянская одежда.

Отличительные черты женского и девичьего головного убора.

Мужской традиционный общеславянский костюм в своей основе.

Мужская и женская обувь в русском костюме.

Тема 2.2. Новгородский традиционный костюм.

Теоретические занятия.(5 часов)

Особенности кроя новгородского костюма конца XIX начала XX века.

Использование тканей в изготовлении костюма.

Символика цвета и орнамента новгородского костюма.

Повседневная и обрядовая одежда, ее назначение.

Практические занятия. (1 час)

Изготовление головного девичьего убора «Лентка».

Раздел 3.

Народный календарь.

Тема 3.1. Праздники и обряды народного календаря.

Теоретические занятия. (8 часов)

Традиции праздников христианского земледельческого календаря: Воздвижение, Осенние кузьминки, Казанская Божья Матерь, Масленица, Троица, Пасха, Веретеница. Традиции Рождественского поста, Рождественские гуляния. Знакомство с обрядами. Новгородские посиделки. Масленичная неделя, ярмарки и народные гуляния. Пасхальный сувенир - русские традиции.

Практические занятия. (2 часа)

Подготовка и проведение праздников, изготовление реквизита.

Разучивание закличек и зазывалок. Разучивание праздничных песен, игр и хороводов.

Раздел 4.

Воспитательная работа и работа с родителями.

Тема 1.4. Крестьянское подворье и русская изба.

Теоретические занятия. (2 часа)

На подворье. Русская изба: красный угол, бабий кут, русская печь, детские полати.

Практические занятия. (2 часа)

Проведение экскурсии в школьном этнографическом музее для детей и родителей. Посещение выставок, экскурсий. Изготовление и пошив элементов народного костюма учащимися и родителями. Совместная подготовка и проведение мероприятий.

Методическое обеспечение

дополнительной общеразвивающей программы для детей

Дидактический материал представлен:

- Эскизы традиционных русских костюмов.
- Таблица «Народный месяцеслов».
- Таблица «Вышивка русского севера со схемами и рисунками новгородских и псковских мотивов XIII-XIX в.в».
- Таблица в рисунках «Крестьянская утварь».
- Лучшие детские работы из методического фонда.
- Выставочные изделия элементов русского народного костюма.

Лекционный материал представлен:

- Беседа о представлении русской традиционной культуры.
- Беседа о проведении народных праздников и гуляний.

- Беседа о видах и жанрах русского фольклора.
- Беседа о разнообразии и особенностях традиционной русской одежды.
- Беседа о культурных и архитектурных ценностях Великого Новгорода.

Материально-техническое оснащение занятий

Комплект для обучения:

- Кабинет для обучения
- Столы - 3 штуки;
- Лавки- 4 штуки
- Стулья - 12 штук;
- Система для экспонирования работ и наглядных пособий для учащихся

Натуральный фонд:

- предметы крестьянского быта различной формы, цвета и фактуры, такие как деревянные миски, ковши, глиняные горшки, плетеные корзинки, чучело Масленицы, святочные звезды, домотканые половики, коврики, Народные костюмы - сарафаны, рубахи, пояса, головные уборы, картины и фотографии исторических памятников Новгорода.

Инструменты и приспособления: ножницы, портняжные иголки, указка.

Материалы: картон, бумага, карандаши, хлопчато-бумажная ткань, льняная ткань, разноцветные шерстяные нити.

Литература для педагога

- 1)Аникин А. Русские пословицы и поговорки.- М.: 1988г.<http://mexalib.com/view/49318>
- 2)Григорьев В.М. Народные игры и традиции в России. - М.: 1994г.
- 3)Выгодский Л.С. Психология развития как феномен культуры. - М.: 1996г.
- 4)Валдайская свадьба. (Составитель Бурьяк М.К.).-В. Новгород: 1997г.
Dnt-foik.ru/muzykai-no-pol-ticheskij-fol-klor.htm/
- 5)Вышивка крестом. (Составитель Т.В. Пономаренко).- С.Пб.: 1999г.

www.lidex.ru/detail/book_321738.html

- 6) Круглый год русский земледельческий календарь. (Составитель А.Ф.Некрылова). - М.: 1991г. <http://www.google.ru/search?g>
- 7) Медведь Э.И. Содержание, формы и методы эстетического воспитания школьников в системе дополнительного образования. - М.: 2002г. www.ckofr.com/pedagogika/286-sodeirzhanie-formy-metody-esteticheskogo-vospitaniya-dopolnitelnoe-obrazovanie
- 8) Пармон Ф.М. Русский народный костюм. - М.:1994г. [Vk.com/doc357374_280334327?Hash=8a12461aa13d4cOd15&dl=5a83fd57305ed6248](https://vk.com/doc357374_280334327?Hash=8a12461aa13d4cOd15&dl=5a83fd57305ed6248)
- 9) Русский детский игровой фольклор. (Составители Новицкая М.Ю., Науменко Г.М.). www.litmir.me/br/?b=210911&p=70
- 10) Русский национальный костюм. - Энциклопедия «Искусство С.Пб.» (Составители Соскина Н., Шангина И.). [https://ru.wikipedia.org/wiki/Русский национальный костюм.](https://ru.wikipedia.org/wiki/Русский_национальный_костюм)
- 11) Русская традиционная культура министерства образования РФ «Иллюстрированная». www.tspu.edu.ru/images/faculties/fki/files/gos2015
- 12) Шпикалова Т.Я. Бабушкины уроки - народное искусство Русского Севера. - М.: 2001г. www.izba_rec.com/info2/book_0052_babushkny=uroki.php
- 13) Шпикалова Т.Я. Детям о традициях народного мастерства. - М.: 2001г.
- 1) Фольклорный поисково-исследовательский материал по Новгородчине. www.izba.rec.com/info2/book_trudit_1.0050-detym_0_php?action=dobavit_v_kozinu

Литература для обучающихся

- 1) Вышивка крестом. (Составитель Т.И. Еременко). М: 1992г.
- 2) Зимние праздники и забавы для детей. Составители В.М. Петров, Г.Н. Гришина, Л.Д. Короткова).
- 3) Летние праздники, игры и забавы. (Составители В.М. Петров, Г.Н. Гришина, Л.Д. Короткова).
- 4) Русский детский игровой фольклор. (Составители Новицкая М.Ю., Науменко Г.М.).
- 5) Русский народный костюм. Энциклопедия «Искусство С.Пб.» (Составители Соскина Н., Шангина И.).

